

PRESSEMOTIVE

DACHAUER
GALERIEN
UND MUSEEN

Ansichten & Aussichten

Zeitgenössische Reaktionen auf die Werke der Künstlerkolonie Dachau

Gemäldegalerie Dachau, Konrad-Adenauer-Str. 3, 85221 Dachau

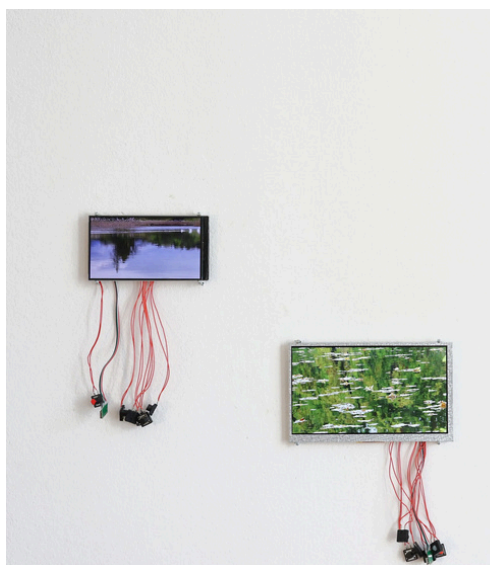
Hochaufgelöste Bilddateien stehen auf www.dachauer-galerien-museen.de/presse zum Download bereit



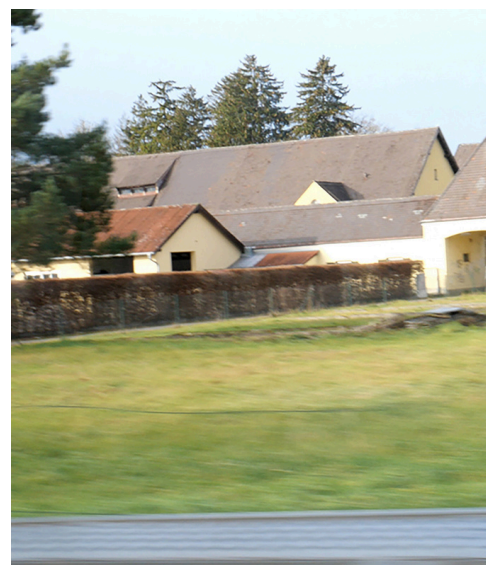
1_HERTHA MIESSNER
SKY CHIFFRE-1, 2024
DIGITALE COLLAGE, LIGHT JET HIGH END
PHOTOGRAPHY AUF ALUDIBOND
88 X 200 CM
© HERTHA MIESSNER



2_MARGOT KROTTENTHALER (*1965)
SEHNSUCHTSRAUM I, 2026
MULTIMEDIALE BEARBEITUNG DER
(ALPINA®-)FARBKARTE, ZUGPARAFIN AUF
HOLZTRÄGER
100 X 100 X 30 MM
© MARGOT KROTTENTHALER



3_KIKI STICKL (*1964)
IMAGINE LANDSCAPE II, IV, V, 2026
FILME AUF VIDEOBILDSCHIRMEN 5" UND 7"
ZOLL
© KIKI STICKL



4_ROSE STACH (*1964)
UNTER DER GRASNARBE, 2026
FILMSTILL
© ROSE STACH

PRESSEMOTIVE

DACHAUER
GALERIEN
UND MUSEEN

Ansichten & Aussichten

Zeitgenössische Reaktionen auf die Werke der Künstlerkolonie Dachau

Gemäldegalerie Dachau, Konrad-Adenauer-Str. 3, 85221 Dachau

Hochaufgelöste Bilddateien stehen auf www.dachauer-galerien-museen.de/presse zum Download bereit



5_CHRISTINE OTT (*1964)
SCHATZTRUHE, 2026
MOOS, PIGMENTE, EISENGESTELL, MESSING,
GLAS, RAND VERGOLDET
90 X 130 X 70 CM
© CHRISTINE OTT



6_GISBERT STACH (*1963)
MAGIC TREES (AUSSCHNITT)
HASELNUSSBÄUME, EURO-MÜNZEN,
© GISBERT STACH

Ansichten & Aussichten

Zeitgenössische Reaktionen auf die Werke der Künstlerkolonie Dachau

Raumansichten



CHRISTINE OTT (*1964)
SCHATZTRUHE, 2026
MOOS, PIGMENTE, EISENGESTELL, MESSING,
GLAS, RAND VERGOLDET
90 X 130 X 70 CM
© DACHAUER GALERIEN UND MUSEEN



CHRISTINE OTT (*1964)
SCHATZTRUHE, 2026
MOOS, PIGMENTE, EISENGESTELL, MESSING,
GLAS, RAND VERGOLDET
90 X 130 X 70 CM
© DACHAUER GALERIEN UND MUSEEN



NAUSIKAA HACKER (*1963)
WIESENSTÜCK, 2026
FELD 163 X 72 CM, 43 GRASHALME 130-140 CM
HOCH, VIBRATIONSMOTOREN, BLEIKEGEL,
LITZE, BEWEGUNGSMELDER
© DACHAUER GALERIEN UND MUSEEN